

Technisches Merkblatt



FARBEN
Erleben Sie die Qualität.

Fondo Leonardo 490

Werkstoffart	Spezial-Grundanstrich für Lasurtechniken auf wässriger Basis für innen und außen.
Farbton	Weiß
Glanzgrad	Matt
Bindemittelbasis	Reinacrylat-Dispersion.
Eigenschaften	Nassabriebbeständig nach DIN EN 13 300 Klasse 2, Strukturierender Grundanstrich für Lasura Leonardo 492. Wasserdampfdurchlässig, haftfest, leicht zu verarbeiten.
Untergründe	Der Untergrund muss sauber, trocken, tragfähig, öl- und fettfrei sein. Schadhafte und lose Anstriche entfernen. Stark saugende und sandende Untergründe mit Maleco Tiefgrund 310 LF grundieren. Auf schwach saugenden Untergründen kann Fondo Leonardo direkt aufgetragen werden.
Anstrichaufbau	Fondo Leonardo 490 wird unverdünnt aufgetragen. Für gleichmäßig glatte Oberflächen das Material aufrollen und mit der Futura-Walze abrollen. Für geringe Strukturen wird das Material nach dem Aufrollen im nassen Zustand sofort mit einem ovalen Flächenstreicher trocken, durch leichtes durchziehen (kreuz und quer) strukturiert. Für größere Landhausstrukturen, können ca. 14 % Leonardo Structura 494 zugegeben werden = 2,5 kg Structura Leonardo 494 auf 18kg Fondo Leonardo 490 (bei größerem Strukturwunsch auch mehr). Je nach Lasurtechnik kann auch Ton-in-Ton gearbeitet werden. Hiermit werden dezentere Flächen erzielt. Fondo Leonardo 490 wird dann im gewünschten Farbton abgetönt. Bei einem weißen Grundfarbton wird die Intensität der Lasurfarbe nur durch die Schichtdicke bestimmt.
Verarbeitung	Streichen oder rollen.
Abtönung	Malecolan Volltonfarben 270.
Verarbeitungstemperatur	Nicht unter +5°C (Luft und Untergrund).
Verbrauch	ca. 220 - 300 g/m ² (bei Abmischung mit Structura Leonardo 494 bis zu 450 g/m ²). Verbrauch je nach Strukturgrad.
Trockenzeit	Bei +20°C am gleichen Tag überstreichbar.
Werkzeuge	Reinigung sofort nach Gebrauch mit Wasser.
Inhaltsstoffe	Enthält Benzisothiazolinon, Methylisothiazolinon. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.